

TOULOUSE POLARS DU SUD

18^e FESTIVAL INTERNATIONAL
DES LITTÉRATURES POLICIÈRES

avec les communes de Toulouse Métropole

9-10-11
OCTOBRE
2026

FORUM DE LA RENAISSANCE

MÉTRO LIGNE A - STATION BASSO CAMBO



10 ANS DE LITTÉRATURE EUROPÉENNE

FRANCE



YAN
LESCOP

GRÈCE



MICHALIS
MAKROPOULOS

TRADUCTION CLARA NIZZOLI

FRANCE



DAMIEN IGOR
DELHOMME

VENEZ RENCONTRER LES AUTEURS AGULLO

AU FESTIVAL TOULOUSE POLARS DU SUD

Editions
Agullo
10 ANS

Maison de l'Europe



Cofinancé par le
programme Europe créative
de l'Union européenne

L'AFFAIRE QUI... une série créée par Michèle Pedinielli, en coédition avec Retronews



VALENTINE IMHOF
présente au festival
TOULOUSE POLARS DU SUD



**l'aube
NOIRE**

editionsdelalube.com

RETRONEWS

Le site de presse de la BnF



Du 9 au 11 octobre, se tiendra la 18^e édition de Toulouse Polars du Sud ! Cette longévité exceptionnelle souligne la qualité du partenariat entre la Métropole et le festival mais aussi l'engagement des bénévoles pour remettre chaque année le travail sur l'ouvrage. Voilà donc 18 ans que, au fil de rencontres d'auteurs, d'animations festives et familiales, de courts métrages, de jeux de rôle, de séances de dédicaces, de tables rondes ou de remises de prix littéraires... notre festival de littératures policières est devenu un rendez-vous incontournable du genre littéraire. Grâce à sa programmation tournée vers les familles, avec des actions inclusives (comme les traductions de tables rondes en LSF), le festival ne se contente pas de célébrer le roman policier, il déploie 3 jours durant, à Toulouse et dans sa Métropole (11 communes) un événement unique mêlant culture, convivialité et découverte.

C'est pourquoi, je vous donne rendez-vous, avec grand plaisir, pour cette nouvelle édition !

Jean-Luc Moudenc

Maire de Toulouse - Président de Toulouse Métropole



© Aurélien Ferreira

Le Conseil départemental est fier d'être partenaire du festival «Toulouse Polars du Sud».

Pour sa 18^e édition, les organisateurs ont convié plus de 40 auteurs, entre pointures françaises, internationales et révélations. Venir au festival, c'est l'occasion unique de découvrir un genre littéraire prisé, à travers celles et ceux qui le font vivre.

Le festival se décroïsonne, en Haute-Garonne et au-delà, dans les établissements scolaires, les médiathèques, les librairies, les cinémas, les musées... entre dédicaces, tables-rondes, projections, lectures musicales, escape game et rallye-enquête.

Notre soutien fidèle à «Toulouse Polars du Sud» illustre toute notre ambition : faire vivre une culture accessible, sur l'ensemble du département, et être aux côtés de celles et ceux qui la créent et la transmettent au quotidien.

Je vous souhaite, à toutes et à tous, un beau festival !

Sébastien Vincini

Président du Conseil départemental de la Haute-Garonne

ÉDITOS



C'est avec joie que la Région s'associe à cette 18^e édition du festival Toulouse Polars du Sud, un rendez-vous désormais incontournable pour les amateurs de littératures noires et policières. Et cette année, avec une thématique aussi puissante que la Guerre, le festival nous rappelle à quel point la culture est un miroir de nos sociétés, un espace de réflexion, mais aussi de résistance et de partage. À la Région, nous considérons la culture avant tout comme un levier d'émancipation, un outil pour toucher tous les publics, y compris ceux qui en sont parfois éloignés. Avec 40 auteurs et autrices d'origines diverses, Toulouse Polars du Sud incarne cette ouverture au monde qui fait la force de notre territoire et notre fierté.

Je vous souhaite à toutes et à tous un excellent festival, riche en découvertes, en émotions et en débats.

Carole Delga

Présidente de la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée



La culture se lit autant qu'elle se vit..

En partenariat avec le Festival Toulouse Polars Sud, La Dépêche du Midi célèbre la passion, la création et les rencontres culturelles et littéraires.

Nos journalistes locaux sont au cœur de notre territoire. Avec exigence et sensibilité, nous vous offrons chaque jour un regard éclairé sur la richesse de l'actualité.



*Abonnez-vous pour
profiter de nos
contenus exclusifs !*

4,49€
pendant 6 mois

- ✓ Accès illimités aux articles sur l'appli et le site
- ✓ le journal en version numérique !

LES AUTRICES ET AUTEURS INVITÉS

MARRAINE & PARRAIN 2026

VALENTINE IMHOF



© DR

Née en 1970 à Nancy, Valentine Imhof s'est fixée en 2000 à Saint-Pierre-et-Miquelon où elle est professeure de lettres. Auparavant, elle a vécu aux États-Unis et beaucoup voyagé en Scandinavie. Elle est l'auteure d'une biographie de Henry Miller, *La Rage d'écrire* (2017), parue aux éditions Transboréal. Elle a publié trois romans aux éditions du Rouergue : *Par les rafales* (2018, prix Le Polar se met au vert 2021), *Zippo* (2019) et *Le Blues des phalènes*

(2022, Trophée 813 du meilleur roman francophone 2022). Son dernier texte, *Les Abandonnés de l'île Saint-Paul* (2026), inaugure la série « L'Affaire qui... » dirigée par Michèle Pedinielli (Collection L'Aube noire, éditions de l'Aube et RetroNews).

ABIR MUKHERJEE

Abir Mukherjee est né à Londres en 1974 et a grandi en Ecosse. Diplômé de la London School of Economics, il travaille dans la finance avant de se lancer dans l'écriture.

En 2017, il publie son premier roman, *L'Attaque du Calcutta-Darjeeling*, édité aux éditions Liana Levi, premier volume d'une série mettant en scène le capitaine Sam Wyndham, ancien inspecteur de Scotland Yard, revenu des tranchées qui arrive à Calcutta et le sergent Surendranath Banerjee, son collègue local. Cette série débute en 1919 à Calcutta. Ses romans se succèdent ensuite, et dressent le portrait de l'Inde coloniale année après année.



© Francesco Notamitala

LES AUTRICES ET AUTEURS INVITÉS



🇫🇷 Antoine Albertini
Vous le regarderez comme impur



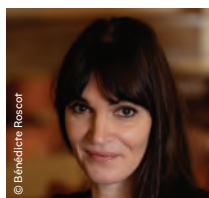
🇫🇷 Frédéric Andréi
L'homme assis au carrefour de Chabottes



🇫🇷 Anne-Gaëlle Balpe
Frissons au CP



🇫🇷 Patrick Bard
Saïgon-Marseille



🇫🇷 Mathilde Beaussault
La Colline



🇫🇷 Gwenaël Bulteau
Maudite soit la guerre



🇫🇷 Patrick Caujolle*
De givre et de sang



🇫🇷 Manu Causse
Les carnets de Frantz & Bébert



🇬🇧 Catherine Cooper
Le lagon



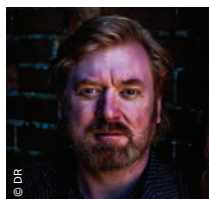
🇫🇷 Didier Daeninckx
Les maisons parachutées



🇫🇷 Damien Igor Delhomme
La Chance rouge



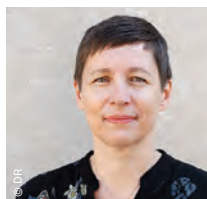
🇫🇷 Nicolas Druart
Immersion



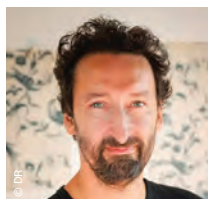
🇬🇧 R. J. Ellory
Les Invisibles



🇪🇸 Susana Fortes
Les Disparus d'As Covas



🇫🇷 Nathalie Gauthereau
Et coule le sang du désert



🇫🇷 Sébastien Goethals
L'escamoteur



🇫🇷 Eva Grynszpan
Elémentaire mon cher Woufson!



🇫🇷 Laurent Guillaume
China White



🇫🇷 Armelle Hérissou
La mort malgré lui



🇬🇧 D. B. John
La Chute de l'étoile rouge

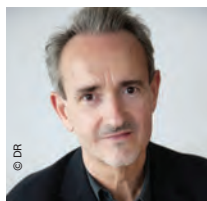
***Auteur•rice sélectionné par l'APPN31 pour le prix de l'Embouchure**



🇫🇷 Hervé Jubert
L'affaire Balzac



🇺🇦 Andrei Kourkov
Les bains de Kiev



🇫🇷 Hugues Labiano
Au sud, l'agonie



🇫🇷 Yan Lespoux
Les amateurs



🇫🇷 Charlotte Letourneur
Dans leurs yeux



🇫🇷 Henri Lævenbruck
Le Fantôme de Versailles



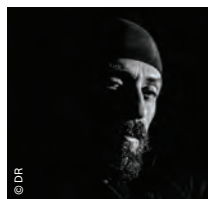
🇬🇷 Michalis Makropoulos
L'Arbre de Judas



🇬🇷 Makis Malafekas
Deepfake



🇪🇸 Marto Pariente
Balanegra



🇦🇷 Carlos Salem
Ceux qui méritent de mourir



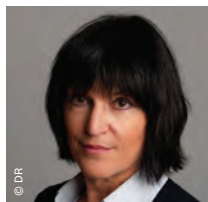
🇮🇱 Yishaï Sarid
La nuit du hackeur



🇫🇷 Céline Servat*
Le refuge des affligés



🇫🇷 Karine Sulpice
Méchante



🇫🇷 Dominique Sylvain
L'Inconnue de Brooklyn



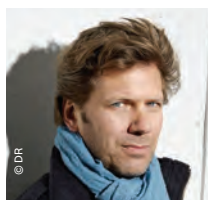
🇫🇷 Fanny Taillandier
Sicario bébé



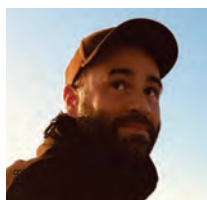
🇫🇷 Régis Tomàs*
La république rouge



🇫🇷 Patricia Tourancheau
Le Casse du Louvre



🇫🇷 Olivier Truc
Base rounda



🇫🇷 Vincent Turhan
Saudade



🇫🇷 Vincent Villa*
Le cimetière des enfants perdus



LES DÉBATS DU WEEK-END

VENDREDI 9 OCTOBRE - 20H30 Forum



AUX FRONTIÈRES DES CONFLITS

Des plaines d'Ukraine aux confins du Grand Nord, **Andreï Kourkov** et **Olivier Truc** racontent des territoires où les frontières se déplacent, où les tensions politiques façonnent les vies et où l'histoire s'écrit au plus près des femmes et des hommes. La littérature éclaire les conflits contemporains et donne chair à celles et ceux qui les traversent.

Avec **Andreï Kourkov** et **Olivier Truc**

Animé par **Corinne Naidet**

SAMEDI 10 OCTOBRE - 10H15 Forum

GUERRES, EMPIRES ET TRAFICS

La fin des empires, les conflits et la guerre froide redessinent les cartes du monde... et celles du crime. Trois polars historiques qui suivent la circulation des hommes, des armes et de l'héroïne à travers plusieurs continents.

Avec **Patrick Bard**, **Laurent Guillaume** et **Abir Mukherjee**

Animé par **Jean-Marc Laherrère**

SAMEDI 10 OCTOBRE - 11H40 Forum

POLAR ET HISTOIRES DE JEUNESSE

Des cités françaises à Brooklyn, ces récits plongent la jeunesse dans un moment de bascule où il faut choisir une trajectoire. L'amitié, le désir et la violence sociale s'entremêlent. Une rencontre entre chronique intime et vertige du réel.

Avec **Mathilde Beaussault**, **Dominique Sylvain** et **Fanny Taillandier**

Animé par **Aveline Régnier**

SAMEDI 10 OCTOBRE - 13H50 Forum

LES GRANDS DISPARUS

Œuvres d'art envolées, hommes abandonnés : deux histoires vraies qui révèlent les failles, les silences et les obsessions de notre époque.

Avec **Valentine Imhof** et **Patricia Tourancheau**

Animé par **Dominique Séguéla**

Cette manifestation est soutenue
par le Centre national du livre et
détient le label « 80 ans du CNL ».



1^{er} soutien du livre en France

Le CNL est le 1^{er} soutien du livre et de la lecture
en France. L'établissement public fête en 2026 ses
80 ans.

Il a pour mission d'encourager la création et
la diffusion d'ouvrages de qualité à travers de
nombreux dispositifs d'aide aux acteurs de la chaîne
du livre (auteurs, éditeurs, libraires, bibliothèques,
organisateurs de manifestations littéraires) et de
favoriser le développement de la lecture, auprès
de tous les publics.



Centre national du livre - 53 rue de Verneuil
75 007 PARIS





LES DÉBATS DU WEEK-END

SAMEDI 10 OCTOBRE - 14H20 Chapiteau Luis Sepúlveda

FABRIQUER LE SUSPENS AUJOURD'HUI

Comment naît cette tension qui vous empêche de refermer un livre ? Rythme, fausses pistes, rebondissements... Découvrez les secrets de fabrication du suspense et comprenez comment les auteurs vous tiennent en haleine jusqu'à la dernière page.

Avec **Nicolas Druart** et **R. J. Ellory**

Animé par **Bruno Lamarque**



**FÊTONS
LES 10 ANS
D'AGULLO!**

SAMEDI 10 OCTOBRE - 14H35 Forum

ANTI-HÉROS ET BRAS CASSÉS

Ils sont maladroits, dépassés par les événements, à mille lieues des héros impeccables. Des personnages imparfaits qui, à rebours des clichés, donnent au roman noir toute son humanité, son humour et sa force romanesque.

Avec **Frédéric Andrei** et **Yan Lespoux**

Animé par **Corinne Naidet**

SAMEDI 10 OCTOBRE - 15H15 Chapiteau Luis Sepúlveda

RENCONTRE AVEC HENRI LÆVENBRUCK

Un moment privilégié pour découvrir l'auteur et les multiples facettes de son univers. Un temps d'échange pour revenir sur ses inspirations, son rapport au roman et à l'imaginaire, et entrer au plus près de sa démarche d'auteur.

Avec **Henri Lævenbruck**

Animé par **Bruno Lamarque**

SAMEDI 10 OCTOBRE - 15H50 Forum



QUAND LE POLAR ENQUÊTE SUR L'HISTOIRE

Comment le roman noir éclaire-t-il les fractures du passé ? À travers leurs derniers romans, Gwenaël Bulteau et Abir Mukherjee explorent les ravages de la guerre, de la domination coloniale et des idéologies qui façonnent les destins individuels.

Avec **Gwenaël Bulteau** et **Abir Mukherjee**

Animé par **Jean-Paul Vormus**

«Une très belle réussite.
Un texte qui bouscule
et émeut.»

France Inter

«Une frénétique
tragi-comédie aux
allures de réjouissant
polar spaghetti.»

Le Figaro Magazine



PRÉSENTS AU FESTIVAL
TOULOUSE POLARS
DU SUD

série noire
GALLIMARD



LES DÉBATS DU WEEK-END

SAMEDI 10 OCTOBRE - 16H50 Forum

MANIPULATION DES PEUPLES ET DES CONSCIENCES

Quand la fiction s'aventure dans les zones interdites – régimes fermés, sociétés opaques, espaces de contrôle – elle devient un miroir troublant de réalités souvent inaccessibles. Les auteurs interrogent ces mécanismes d'emprise et de manipulation.

Avec **Damien Igor Delhomme** et **D. B. John**
Animé par **Jean-Marc Laherrère**

DIMANCHE 11 OCTOBRE - 10H30 Forum

LES FANTÔMES DU PASSÉ, MÉMOIRE, ENQUÊTES ET VÉRITÉS ENFOUIES

Des vérités enfouies aux silences de l'Histoire, certaines enquêtes remontent le temps pour faire ressurgir ce que l'on aurait voulu oublier. Quand le polar devient un outil d'exploration du passé, entre engagement, vérité et réparation.

Avec **Didier Daeninckx**, **Armelle Hérisson** et **Olivier Truc**
Animé par **Jean-Paul Vormus**

DIMANCHE 11 OCTOBRE - 11H40 Forum

À LA DÉCOUVERTE DES NOUVELLES VOIX DU POLAR FRANÇAIS

À elles trois, elles ont six romans à leur actif, mais elles ont déjà été remarquées par la presse et le public. Dialogue entre trois nouvelles voix féminines du polar français.

Avec **Mathilde Beaussault**, **Nathalie Gauthereau**, **Karine Sulpice**
Animé par **Corinne Naidet**

DIMANCHE 11 OCTOBRE - 13H45 Forum

INTERNET IS WATCHING YOU!

À l'heure où les algorithmes façonnent nos vies, où les images mentent et les réseaux manipulent, le polar interroge les nouvelles formes de pouvoir et de désinformation.

Avec **Yishaï Sarid** et **Makis Malafekas**
Animé par **Jean-Marc Laherrère**

DIMANCHE 11 OCTOBRE - 14H35 Forum

TUEURS À GAGES, TUEURS EN SÉRIE, ÉQUIPE DE FLICS... S'AMUSER AVEC LES CLICHÉS

Et si tout ne se passait pas comme prévu ? ...Quand les auteurs prennent un malin plaisir à détourner les grands classiques du polar, en mêlant humour, absurdité et inventivité pour mieux surprendre leurs lecteurs.

Avec **Marto Pariente** et **Carlos Salem**

Animé par **Claude Lancien**

DIMANCHE 11 OCTOBRE - 15H25 Forum



QUAND L'ENFANCE DEVIENT UN CHAMP DE MINES

Quand l'innocence se heurte à la violence du monde, l'enfance devient le théâtre des premières blessures et des choix qui marquent une existence. Le roman noir révèle autant les failles de la société que la force des êtres qui les traversent.

Avec **Antoine Albertini**, **Susana Fortes** et **Michalis Makropoulos**

Animé par **Jean-Marc Laherrère**

ON LES ATTEND AU PARLOIR



*Rencontres littéraires courtes, 30 minutes
pour découvrir un auteur en toute intimité (places limitées).
Les rencontres au parloir sont installées dans un ancien bus
mis à disposition par l'ASPTUIT pour le festival !*

SAMEDI 10 OCTOBRE - 16H05

Catherine Cooper pour son dernier livre
Le Lagon (éditions de l'Archipel)

DIMANCHE 11 OCTOBRE - 11H25

Charlotte Letourneur pour son dernier livre
Dans leurs yeux (éditions Fleuve Noir)

Les parloirs sont animés par : **Dominique Séguéla** et **Olivier Devaux**





LES EXPOSITIONS DU WEEK-END

DU VENDREDI 9 À 14H AU DIMANCHE 11 À 17H

EXPOSITION 40 ANS DE RIVAGES NOIR

Forum

Pour célébrer les 40 ans des éditions Rivages, découvrez une exposition des couvertures emblématiques créées par Miles Hyman pour les rééditions des romans de Jim Thompson.

Accès libre

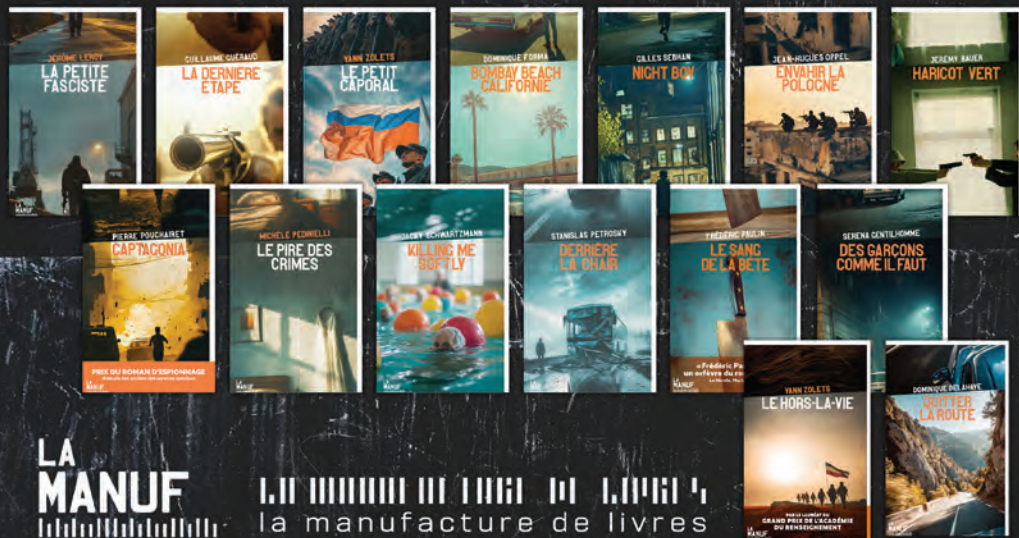
EXPOSITION SÉRIE NOIRE : UN LIVRE, UNE PHOTO

Chapiteau Les tontons flingueurs

Immersion dans l'univers de la street photography avec Philippe Boujassy et Jean-Claude Vollmar. Chaque photo est associée à un roman noir et s'inspire de son titre, de son histoire avec humour.

Accès libre

TOUTES LES COULEURS DU NOIR



LES ANIMATIONS DU WEEK-END

VENDREDI 9, SAMEDI 10, DIMANCHE 11 OCTOBRE

2 SÉANCES PAR JOUR

DE 14H00 À 15H00 ET DE 15H00 À 16H00

PLONGÉE AU CŒUR DES ENQUÊTES AVEC LA POLICE SCIENTIFIQUE

Local Cour intérieure

La police scientifique vous fait découvrir ses méthodes, de la scène de crime à l'analyse en laboratoire. Démonstrations, matériel et témoignages... pour mieux comprendre le travail technique derrière les intrigues.

Accès libre

SAMEDI 10 DE 10H À 18H ET DIMANCHE 11 DE 10H À 13H

LA LUDOTHÈQUE DES DÉTECTIVES

Chapiteau des Détectives

Passez un moment dans notre ludothèque éphémère, un espace entièrement dédié au jeu, et découvrez notre sélection de jeux d'enquêtes, de mystères et d'énigmes.

En partenariat avec **Les ailes de Némésis** et les **Ludothèques de la Mairie de Toulouse**

En famille à partir de 8 ans

Accès libre et gratuit

SAMEDI 10 ET DIMANCHE 11 - DE 10H À 18H

ATELIER RELIURE

Chapiteau Patricia Parry

Cette année, **Ours éditions** vous propose de fabriquer votre carnet de notes de poche, avec une couverture aux couleurs de TPS 2026, en découvrant la reliure en cousu japonais. Ce procédé permet d'assembler des feuilles libres, contrairement à la reliure traditionnelle de cahiers in quarto ou in octo. Nous vous accueillerons sur notre stand pour vous présenter les outils que nous avons conçus pour ce travail et vous initier à cette belle technique.

Animation à la demande



40 ANS D'ARCHIVES



40 ANS
RIVAGES/NOIR

LES ANIMATIONS DU WEEK-END

SAMEDI 10 ET DIMANCHE 11 - À 10H, 14H ET 16H

Initiation au jeu de rôle

AI - JAMAIS 203

Chapiteau Gaston Leroux

Détroit, Michigan, une ville au bord de l'asphyxie, des quartiers sinistrés... Endossez le rôle d'un flic des Affaires internes et prenez place à la table de jeu pour mener l'enquête sur la base de *D3TROIT*, le jeu de Cédric Ferrand (Les XII Singes). Laissez-vous guider par **Frédéric Mestre** notre maître du jeu...

5 sessions de jeu d'1h30 à 2h • À partir de 15 ans

Gratuit - Inscription obligatoire sur ateliertps@gmail.com

SAMEDI 10 ET DIMANCHE 11 DE 10H À 12H30

STAGES D'ÉCRITURE

Animés par **Malie Berton-Daubiné** L'Echangeoir d'écriture

Chapiteau Georges Simenon

Quand le polar s'invite en période de guerre, le crime agit en révélateur et la guerre fait monter la tension. Nous vous proposons 2 ateliers pour écrire le polar en guerre :

> Samedi 10: Atelier 1 - **Créer un univers, gérer la tension narrative** : écrire la guerre pour faire monter la tension.

> Dimanche 11: Atelier 2 - **Le polar comme révélateur** : faire découvrir le réel à travers le roman policier.

Chaque atelier sera l'occasion de découvrir un auteur, un temps historique ou contemporain, une façon d'écrire.

Informations et inscriptions : lechangeoirdecriture.fr

À partir de 15 ans

SAMEDI 10 OCTOBRE - 2 SÉANCES À 13H ET 14H30

ARPEPAGE LITTÉRAIRE : ENQUÊTE COLLECTIVE

A 13h dans le Chapiteau Georges Simenon et à 14h30 dans le bus

Découvrez une manière inédite de résoudre une affaire criminelle!

L'arpepage est une technique de lecture collaborative. Le principe ? On découpe un roman-surprise, on se répartit les pages, on lit, puis on met en commun nos indices pour reconstituer l'intrigue. Arpentons ensemble les coulisses d'un procès bordelais, puis prenons la route de l'Andalousie où la vengeance est un plat qui se déguste bien frappé. Venez mener l'enquête, le résultat vous étonnera !

Session de 2h • Pour adultes

Gratuit - Informations sur demande ; inscription obligatoire dans la limite des places disponible : avelinetps@gmail.com



1^{er} soutien du livre en France





LES ANIMATIONS DU WEEK-END

SAMEDI 10 À 13H30 ET DIMANCHE À 15H10



1^{er} soutien du livre en France

LECTURE DANS LE NOIR

Dans le bus

Le Centre de Transcription en Braille (CTEB) vous propose une découverte originale où l'ouïe fait place à la vue. Pendant 10 minutes, dans le noir, laissez-vous guider par la voix de la lectrice, les yeux bandés. Pas besoin de voir pour écouter et laisser l'histoire vous envahir! Dans ce contexte, le crime a un autre goût!

Masques pour les yeux fournis

Gratuit - Dans la limite des places disponibles

SAMEDI 10 - À 14H ET 15H30



1^{er} soutien du livre en France

ESCAPE GAME - HEURE NOIRE

Chapiteau Agatha Christie

Un jeu réservé aux enfants

En partenariat avec  RAGEOT

Nous avons reçu un mystérieux message. Quelqu'un menace de dérober le bien le plus précieux au monde... à moins qu'on ne parvienne à l'arrêter avant. Il semblerait que ce voleur ait le sens de l'humour: il a laissé des indices codés de toutes ces informations dans une collection de polars...

Rejoins l'une de nos équipes de détectives et tente de retrouver l'objet que le voleur prévoit de dérober, le lieu, la date et l'heure de son futur larcin, et son identité!

2 sessions de jeu d'1 heure

Pour les enfants de 8 à 12 ans (Niveau détectives en herbe :

8-10 ans / Niveau apprentis détectives : 10-12 ans)

Gratuit - Inscription obligatoire sur ateliertps@gmail.com

DIMANCHE 11 OCTOBRE - 9H30 - DÉPART DU FESTIVAL

Rallye-enquête

OPÉRATION AUROCH



Ecrit par **Hervé Jubert**

TPS* est heureuse de vous inviter à ce magnifique défi.

L'enjeu: trouver un trésor inestimable caché dans la ville rose.
Attention! Des gardiens le protègent! Ils ne vous laisseront pas vous en approcher aussi facilement.

Cran, sang-froid et sagacité vous seront demandés pour parcourir cette route pavée d'or 18 carats. Amusez-vous!

*Traquer/Protéger/Supprimer (Cellule Action de la Brigade Financière)

Jeu gratuit - par équipe de 5 maximum

Informations et inscriptions: toulouse-polars-du-sud.com

DIMANCHE 11 À 10H

Atelier BD avec Vincent Turhan

DESSINE L'AFFICHE DU FILM DE TA VIE

Chapiteau Agatha Christie

Initiez-vous à l'art de la bande-dessinée avec Vincent Turhan, découvrez l'univers graphique de l'auteur de *Saudade* (Sarbacane - 2025) et lancez-vous dans la création de l'affiche du film de votre vie.

À partir de 15 ans

Gratuit - Inscription obligatoire sur ateliertps@gmail.com
dans la limite des places disponibles

DIMANCHE 11 À 14H

Lecture musicale autour du roman d'Andreï Kourkov

« L'AMI DU DÉFUNT »

Chapiteau Agatha Christie

Traduit du russe - Ukraine - par Christine Zeytounian-Beloüs / Editions Liana Levi - Piccolo Noir

Par **Roland Gigoï** (voix) et **Nicolas Oustiakine** (contrebasse)

Une mauvaise année s'achève pour Tolia. Plus de boulot, plus d'épouse. Il décide d'en finir avec l'existence en commanditant son propre assassinat, puisqu'à Kiev les tueurs à gages sont légion. L'engrenage mortel est lancé...

Gratuit - Inscription obligatoire sur ateliertps@gmail.com
dans la limite des places disponibles





LE POLAR SUR GRAND ÉCRAN

LA NUIT DU COURT MÉTRAGE

NOIR ET POLICIER

SEQUENCE

Une séance sous haute tension avec quelques films déjantés, une nouvelle occasion de démontrer que le format court ne manque pas d'inspiration!

> **Mercredi 23 septembre à 21h**

Cinéma L'Autan, Ramonville

> **Jeudi 24 septembre à 20h30**

Cinéma L'ABC, Toulouse

> **Vendredi 9 octobre à 21h**

Cinéma Rex, Blagnac

UTOPIA BORDEROUGE

> **Jeudi 8 octobre à 19h30**

Carte blanche à **Susana Fortes** avec la projection du film de Alberto Rodriguez *La Isla minima*, couronné de 10 prix au Goya 2014.

UTOPIA TOURNEFEUILLE

> **Vendredi 9 octobre à 20h**

Carte blanche à **Carlos Salem** avec la projection du film de Alberto Rodriguez *La Isla minima*.

LES ANIMATIONS HORS LES MURS

AU JARDIN ROYAL (CÔTÉ RUE OZENNE),

MUSÉE LABIT (CÔTÉ CANAL), JARDIN RAYMOND VI,

JARDIN COMPANS CAFFARELLI, À TOULOUSE

Du 30 septembre au 12 octobre

GUEULES DE POLAR

Exposition photos de portraits d'auteurs invités au festival.

AUX ARCHIVES MUNICIPALES DE TOULOUSE

Lundi 5, mardi 6, mercredi 7, jeudi 8 à 18h30
(durée : 1h30) et **samedi 10 octobre à 9h30**
(durée : 3h)



SIFFLER N'EST PAS JOUER

Ateliers participatifs Meurtres à la carte

Participez à l'un de nos ateliers et, à partir des archives des Capitouls, plongez dans les pièces d'un dossier d'enquête original pour décrypter une vraie scène de crime toulousaine.

1^{er} juillet 1738 – les sifflets fusent à la comédie lors de la représentation des Noces Vénitiennes. Les capitouls n'arrivant pas à rétablir le calme, doivent se résoudre à faire arrêter les principaux trublions. Mais ceux-ci résistent, les épées sont dégainées et un combat s'engage hors de la scène, au beau milieu de la place du Capitole. C'est alors qu'un coup de fusil tonne et fauche un des belligérants...

Public ado/adulte • Gratuit, sur inscription

Informations et inscription :

geraud.delavedan@mairie-toulouse.fr

AU MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE DE TOULOUSE



Mercredi 7 octobre - 20h

LE MYSTÉRIEX CABINET DE CURIOSITÉ DU PROFESSEUR ASTROPHYLITUS



Un jeu d'enquête signé Chrysostome Gourio

Un étrange cabinet de curiosités du XIX^e siècle, élaboré par le très controversé Professeur Astrophylitus, vient d'être découvert. Il renfermait, entre autres, une roche d'exception et un traité de minéralogie qui viennent tous deux de disparaître.

Le temps d'une enquête riche en mystères, en présence d'auteurs invités du 18^e festival Toulouse Polars du Sud, intégrez l'une de nos équipes de fins limiers et arpentez les allées du Muséum en quête d'indices afin de retrouver ces pièces inestimables

Public adulte (interdit aux moins de 18 ans)

Accessible aux publics sourds et malentendants

Jeu par équipes, gratuit, sur inscription uniquement et dans la limite des places disponibles.

Informations et inscription : toulouse-polars-du-sud.com



de la **Librairie Renaissance**



**librairie
indépendante**

partenaire du festival depuis sa création

LIRE **LA DIFFÉRENCE**

librairie-rennaissance.fr

05 61 44 16 32



1 allée Marc Saint-Saëns
31100 Toulouse

Métro Ligne A - Basso Cambo

LES AUTEURS À LA RENCONTRE DU PUBLIC

MARDI 6 OCTOBRE

- > **Valentine Imhof**
Médiathèque, Bérat • 19h
- > **Marto Pariente**
Librairie Il était une fois, Saint-Lys • 19h
- > **Karine Sulpice**
Librairie Escalire, Escalquens • 19h
- > **Nicolas Druart**
Médiathèque, Seilh • 19h30
- > **Catherine Cooper**
Médiathèque, Cugnaux • 20h

MERCREDI 7 OCTOBRE

- > **Carlos Salem**
CRL Université Jean Jaurès, Toulouse • 13h
- > **Manu Causse**
Médiathèque Côte Pavée, Toulouse • 18h
- > **Carlos Salem**
Médiathèque, Ramonville-Saint-Agne • 18h30
- > **Hervé Jubert**
Médiathèque, Mondouzil • 20h
- > **Valentine Imhof**
Café littéraire, Tournefeuille • 20h30

Avec le soutien de la Région Occitanie



La Région
Occitanie
Pyrénées - Méditerranée

- > **Olivier Truc**
Médiathèque, Grand Cahors (46) • 18h
- > **Catherine Cooper**
Médiathèque, Pamiers (09) • 18h30
- > **Nicolas Druart**
Médiathèque, L'Isle-Jourdain (32) • 18h30
- > **Laurent Guillaume**
Médiathèque, Béziers (34) • 18h30
- > **Marto Pariente**
Médiathèque, Mirande (32) • 18h30





LES AUTEURS À LA RENCONTRE DU PUBLIC

JEUDI 8 OCTOBRE

- > **Karine Sulpice**
Bibliothèque CASI SNCF, Toulouse • 11h
- > **Vincent Turhan**
Librairie Terres de légendes, Toulouse • 17h
- > **Patrick Bard**
Médiathèque, Seysses • 18h30
- > **Carlos Salem**
Librairie Floury Frères, Toulouse • 18h30
- > **Karine Sulpice**
Médiathèque, Aucamville • 18h30
- > **Fabienne Vayrette-Pechali**
Libraria La Tuta d'Ôc, Toulouse • 18h30
- > **Nicolas Druart**
Médiathèque, Saint-Paul-sur-Save • 19h
- > **Hervé Jubert**
Médiathèque, Fenouillet • 19h
- > **Yan Lespoux**
Librairie de Fonsorbes, Fonsorbes • 19h
- > **Marto Pariente**
Librairie Ellipses, Ramonville-Saint-Agne • 19h
- > **Yishaï Sarid**
Librairie Détours, Nailloux • 19h
- > **Patricia Tourancheau**
Librairie Les Thermes, Bagnères-de-Luchon • 19h
- > **Valentine Imhof**
Médiathèque, Labège • 20h30

Avec le soutien de la Région Occitanie



- > **Laurent Guillaume**
Médiathèque, Pradines (46) • 18h30
- > **Fanny Taillandier**
Médiathèque, Castelnau-dary (11) • 19h

VENDREDI 9 OCTOBRE

- > **Patricia Tourancheau**
Bibliothèque de l'INSA, Toulouse • 12h45
- > **Abir Mukherjee**
Université Champollion, Albi (81) • 14h
- > **Sébastien Goethals**
Librairie La Préface, Colomiers, 17h30
- > **Didier Daeninckx**
Médiathèque des Pradettes, Toulouse • 18h
- > **Susana Fortes**
Librairie Grand-Selve, Grenade • 18h
- > **Yan Lespoux**
Médiathèque, Flourens • 18h
- > **Karine Sulpice**
Médiathèque des Izards, Toulouse • 18h
- > **Patrick Bard**
Salle des Fêtes, Beaupuy • 18h
- > **Valentine Imhof**
Médiathèque, Frouzins • 18h15
- > **Michalis Makropoulos**
Médiathèque, Beauzelle • 18h30
- > **Frédéric Andréi**
Médiathèque, Saint-Alban • 19h
- > **Catherine Cooper**
Médiathèque, Fronton • 19h
- > **Nicolas Druart**
Médiathèque, Lavernose-Lacasse • 19h
- > **Laurent Guillaume**
Médiathèque, Cornebarrieu • 19h
- > **Vincent Turhan**
Librairie À demi-mots, Muret • 19h
- > **Patricia Tourancheau**
Médiathèque, Plaisance-du-Touch • 19h30
- > **Antoine Albertini**
La Librairie, Toulouse • 19h30
- > **R. J. Ellory**
Médiathèque, Vieille-Toulouse • 20h30
- > **Hervé Jubert**
Médiathèque, Lagardelle-sur-Lèze • 20h30

Avec le soutien de la Région Occitanie

- > **Marto Pariente**
Librairie L'Échappée livre, Saint-Sulpice-La-Pointe (81) • 17h30





LES AUTEURS À LA RENCONTRE DU PUBLIC

VENDREDI 9 OCTOBRE



Avec le soutien de la Région Occitanie

- > **Makis Malafekas**
Librairie Mots & Cie, Carcassonne (11) • 18h
- > **Yishai Sarid**
Médiathèque L'Estive, Scène nationale de Foix
et de l'Ariège (09) • 18h30
- > **Fanny Taillandier**
Médiathèque, Samatan (32) • 18h30
- > **Abir Mukherjee**
Médiathèque, Montauban (82) • 19h

SAMEDI 10 OCTOBRE

- > **Olivier Truc**
Librairie Ombres Blanches, Toulouse • 18h

À LA RENCONTRE DES LYCÉENS

Avec le soutien de la Région Occitanie

Susana Fortes, Valentine Imhof, D. B. John, Makis Malafekas, Marto Pariente, Carlos Salem, Fanny Taillandier, Olivier Truc, et Vincent Turhan iront à la rencontre des élèves des lycées de Bagnères-de-Luchon, Castelnau-d'Aud, Colomiers, Fronton, L'Isle-Jourdain, Montauban, Muret, Saint-Girons, Toulouse et Villefranche-de-Lauragais.

À LA RENCONTRE DES COLLÉGIENS

Avec le soutien du Conseil Départemental de la Haute-Garonne

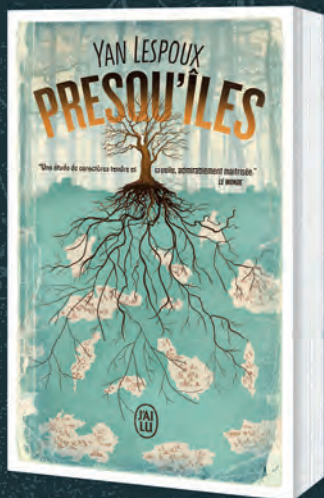
Susana Fortes, Manu Causse, Carlos Salem, Olivier Truc rencontreront les élèves des collèges de Bagnères-de-Luchon, Ramonville-Saint-Agne, Saint-Lys, Toulouse et Villefranche-de-Lauragais.

À LA RENCONTRE DES ÉCOLIERS

Anne-Gaëlle Balpe, Eva Grynszpan, Manu Causse iront dans 9 écoles primaires du Réseau d'Éducation Prioritaire de Toulouse : Étienne Billières, Daniel Faucher, Françoise Héritier, Georges Hyon, Lalande, Papus, Pierre de Ronsard, Elsa Triolet, Les Vergers.

Yan Lespoux

Au commencement était le Médoc



TOULOUSE POLARS DU SUD

ENTRÉE LIBRE
ET GRATUITE



LIEU CENTRAL DU FESTIVAL

3 rue Georges Vivent
31100 Toulouse

HORAIRES D'OUVERTURE

- > Vendredi de 14h à 18h,
- > Samedi de 10h à 18h
- > Dimanche de 10h à 17h

ALLEZ-Y AVEC TISSÉO !

- > Métro ligne A: Basso Cambo
- > Bus: arrêt Basso Cambo
L4, L11, 14, 18, 21, 46, 48, 49, 50, 53, 58,
85, 87 et 117E
- > Aire covoiturage, Bornes électriques,
Autoportage

Plus d'infos sur tisseo.fr

**Privilégiez les transports en commun
et la mobilité douce !**

Pensez au covoiturage !

SE RESTAURER SUR PLACE

- > Bar du festival : sandwiches, petite restauration, confiseries, boissons.
- > Foodtruck L'Epicurieux : dimanche 11 octobre à partir de midi

UN FESTIVAL POUR TOUS !

Toulouse Polars du Sud s'engage pour un **festival responsable, accessible et inclusif !**
Labellisé Villes pour tous !

Vous avez besoin d'un accompagnement pour organiser votre venue au festival ?
Contactez-nous sur toulouse.polars.du.sud@gmail.com

Présence d'étudiants-interprètes en LSF pour accompagner vos échanges.
Jeu d'enquête au Muséum de Toulouse, 3 tables rondes & discours de départ
et de remise des prix du rallye-enquête interprétés en LSF.
Livres transcrits en braille proposés par le **CTEB**.
Présence de la **Bibliothèque sonore de Toulouse**.

