

## Etape 4

Quatrième lieu où te rendre : l'endroit où  
« L'occasion, je l'ai peinte chauve »

J'éclate de rire. J'avais complètement oublié ce souvenir, mais ce quatrième endroit, c'est la place du Ravelin.

Dès qu'il avait pu exercer comme médecin, Daniel avait demandé ma main à mes parents. Qui l'avaient refusée. Poliment, mais refusée.

- Tu es un bon garçon, lui avait dit mon père, courageux, généreux, optimiste, enthousiaste. Mais nous vivons des circonstances terribles et nous devons protéger notre fille. Nous ne voulons pas que ce mariage soit dicté par le sentiment d'urgence propre aux guerres. Attendons que la situation revienne à la normale et alors nous verrons.

- Je peux vous garantir que j'aime profondément votre fille, avait répondu Daniel, que ces sentiments ne sont pas dictés par les circonstances, et qu'ils ne changeront pas. Je vous le prouverai en l'attendant. Je sollicite juste la permission de continuer à la fréquenter et je vous redemanderai sa main plus tard.

Comment auraient-ils pu s'opposer à ce que je le fréquente ? Nous dormions dans la même grange ! Toutefois, Daniel avait pour ambition d'en sortir ses parents et sa sœur, et de prouver aux miens qu'il pouvait me protéger aussi.

Il m'a annoncé la bonne nouvelle un soir :

- Il y a de plus en plus d'Espagnols qui s'installent dans le quartier Saint Cyprien et j'y ai trouvé un appartement. Je n'aurai rien à payer parce que tout est à refaire. Je m'y installe demain. C'est « une occasion que je dois peindre chauve », m'a-t-il dit en passant au français.

- Quoi ?

Il essayait de ne pas rire :

- C'est ce que m'a dit l'homme qui est venu m'en parler, Adrien. Il ne parle pas espagnol, tu n'étais pas là, alors on a pris ton dictionnaire et on s'est parlé en cherchant les mots dans le dictionnaire.

En espagnol, pour parler d'une occasion à ne pas rater, on dit « La ocasión, la pinta calva ». « Pintar », ça veut bien dire « peindre », mais aussi « attraper ». Dans l'antiquité, la déesse de l'occasion, de l'opportunité, était toujours représentée avec de longs cheveux sur le visage, et chauve à l'arrière du crâne. Donc l'idée c'était qu'il fallait la surprendre avant qu'elle ne s'échappe, l'attraper par derrière, là où on la voyait chauve ! En français, on dirait : une occasion à ne pas rater, une occasion à saisir !

Le lendemain, nous nous sommes donc rendus dans cet appartement. Les pigeons et les souris y avaient élu domicile, il n'y avait pas d'eau courante, pas de meubles, mais Daniel était plein d'optimisme :

- Si je peux opérer des êtres humains, je peux opérer de la plomberie.

C'était place du Ravelin et c'est là que nous vîmes pour la première fois une fontaine Wallace.

- Bon, finalement, je veux quatre filles, me dit Daniel pendant qu'on l'admirait, et on les appellera María bondad, María sencillez, María caridad y María sobriedad.

- Et pour notre mariage, je veux une longue robe crème très simple, avec une mantille qui ressemble à ça, avais-je répondu en montrant l'espèce de coquillage sur la colonne de la fontaine, et autant de boutons dans le dos qu'il y a de points en dessous.

# ÉNIGME

On ne peut rien refuser à la mariée.  
De  boutons elle sera parée.



## Un peu d'Histoire...



## Place du Ravelin et Fontaines Wallace

### La place du Ravelin :

Son nom fait référence à la barbacane (ravelin en occitan), fortification médiévale de forme circulaire qui protégeait autrefois la porte de l'Isle.

### Les fontaines Wallace :

C'est Richard Wallace, un anglais, qui les a inventées, mais c'est Charles-Auguste Lebourg, qui les a dessinées.

En 1870, en France, Napoléon III a déclaré la guerre à la Prusse. Paris est assiégé, puis c'est la Commune. Ce sont des épisodes très durs de notre histoire. De nombreux aqueducs sont détruits, et le prix de l'eau, déjà élevé, augmente encore. Les plus pauvres ne trouvent plus d'eau gratuite.

Richard Wallace, lui, est très riche. Il décide donc de créer ces belles fontaines pour que l'eau redevienne accessible à tout le monde. On y trouvait des gobelets attachés par des chaînettes, et n'importe qui pouvait s'en servir pour se désaltérer. Évidemment, aujourd'hui, on saurait que c'est ainsi que peuvent se propager des virus, mais à l'époque, ça partait d'une bonne intention !

### Les cariatides :

Le mot vient du grec ancien Καρυάτιδες, littéralement « femmes de Caryes », du nom d'une ville grecque. C'est une statue de femme vêtue d'une longue tunique, qui remplace une colonne, un pilier ou un pilastre.

### Les cariatides des fontaines Wallace :

Elles représentent la bonté, la simplicité, la charité et la sobriété. Simplicité et Sobriété ont les yeux fermés ; Bonté et Charité les ont ouverts. Elles représentent également les 4 saisons : Simplicité symbolise le printemps, Charité l'été, Sobriété l'automne et Bonté l'hiver.