

DOSSIER DE PRESSE

Festival international Toulouse Polars du Sud Littératures noires et policières

TOULOUSE
POLARS
DU SUD
12^e
FESTIVAL
INTERNATIONAL
DES LITTÉRATURES
POLICIÈRES

9-10-11
OCT 2020

Avec les communes de Toulouse Métropole
Forum de la Renaissance Ligne A - Station Basso Cambo

Impression: Conseil départemental de la Haute-Garonne

toulouse métropole MAIRIE DE TOULOUSE Ag Occitane CNL sofia CP la culture avec la cogite privée MUSEUM QUAI DES SEVENS FORT DE LA RESSAIGNE VJC NEGRA MUSEUM INTERNATIONAL DE L'ENQUÊTE POLICIERE LA DÉPÊCHE SVCF bleu MUSEUM culture 31 CCE

Contact presse

Armelle Lassourelle Chatel

chatel.armelle@gmail.com

06.60.74.02.26





SOMMAIRE

Edito	p.3
Les auteurs	p.4
Les débats	p.7
À la rencontre du public	p.10
Le polar sous toutes ses formes artistiques	p.13
Des animations pour tous	p.19
Les prix littéraires	p.21
Les lieux du crime	p.24
Le festival leur dit merci	p.25

EDITO

Malgré l'environnement incertain, le festival Toulouse Polars du Sud se tiendra du 9 au 11 octobre 2020. Il était fondamental pour nous que le lien entre les auteurs, les lecteurs et les libraires suspendu pendant le confinement puisse être rétabli.

Bien sûr nous nous sommes adaptés, l'aménagement des chapiteaux du festival a été profondément modifié pour garantir la sécurité de tous et les règles sanitaires s'appliqueront (distance physique, port du masque, lavage des mains, sens de circulation...)

L'équipe de Toulouse Polars du Sud, avec le soutien de ses partenaires, s'est mobilisée pour organiser cet événement un peu particulier.

Sous le parrainage de Jean-Christophe Rufin, 45 auteurs vous donnent rendez-vous.

Comme tous les ans, sous les chapiteaux, de nombreuses tables rondes et rencontres avec les auteurs, des moments de dédicace, des expositions, des jeux de rôle, des animations jeunesse...

Et du 5 au 9 octobre, en amont du festival, une semaine d'animations littéraires dans plus de 70 sites de la région Occitanie : lecture musicale, films, théâtre, rencontres avec les écrivains du polar dans les médiathèques, les librairies, les établissements scolaires, les universités, les comités d'entreprise...

La Ville Rose passe au Noir !

LES AUTEURS

Jean-Christophe Rufin parraine la 12^e édition du festival, il sera entouré par 46 auteurs qui font la planète polar.

Comme chaque année, seront organisées de nombreuses tables rondes et rencontres avec les auteurs sous les chapiteaux, dans les établissements scolaires, les médiathèques, et les nombreuses librairies partenaires de Toulouse et de toute la région Occitanie.

Littérature adulte, [littérature jeunesse](#) et [BD](#), tous les lecteurs y trouveront leur compte.

Retrouvez la liste complète des auteurs.

Allemagne Chris Kraus

Argentine Guillermo Saccomanno, Carlos Salem

Belgique Kenan Görgün

Espagne Victor Del Arbol, Jordi Ledesma, Jordi Llobregat, Agustin Martinez*

Israël Dror Mishani

Italie Valerio Varesi

Nigeria Leye Adenle

Royaume-Uni Roger J. Ellory, Alan Parks, Jacob Ross

Soudan Parker Bilal

Slovaquie Arpad Soltezs

Suisse Nicolas Feuz, Joseph Incardona

FRANCE Charles Aubert, Danü Danquigny, Céline Denjean, Nicolas Druart, Claire Favan, Patrice Gain, Karine Giebel, [Christian Grenier](#), Christophe Guillaumot, Cyril Herry, Pierre Lemaitre*, Sophie Loubière, [Bastien Loukia](#), Nicolas Maleski, Bernard Minier, [Gérard Moncomble](#)**, [Aurélien Morinière](#), Agnès Naudin, Serge Nicolo, Patrick Nieto, Frédéric Paulin, Titaua Peu, Philippe Pourxet, Noëlle Renaude, Jean-Christophe Rufin*, Benoît Séverac, [Laurence Talairach](#), Benoît Vitkine.

* Uniquement le vendredi et samedi

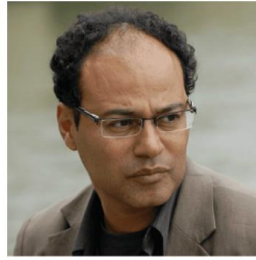
** Uniquement le samedi



Leye Adente



Charles Aubert



Parker Bilal



Danu Danquigny



Victor Del Arbol



Céline Denjean



Nicolas Druart



Roger Jon Ellory



Claire Favan



Nicolas Feuz



Patrice Gain



Karine Giebel



Kenan Gorgün



Christian Grenier



Christophe Guillaumot



Cyril Herry



Joseph Incardona



Chris Kraus



Jordi Ledesma



Jordi Llobregat



Sophie Loubière



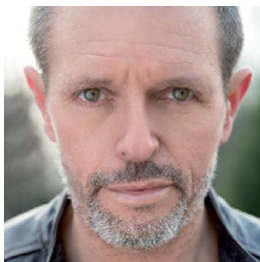
Bastien Loukia



Nicolas Maleski



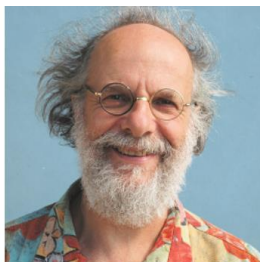
Agustin Martinez



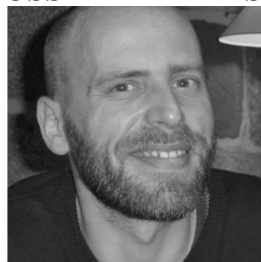
Bernard Minier



Dror Mishani



Gérard Moncomble



Aurélien Morinière



Agnès Naudin



Serge Nicolo



Patrick Nieto



Alan Parks



Frédéric Paulin



Titua Peu



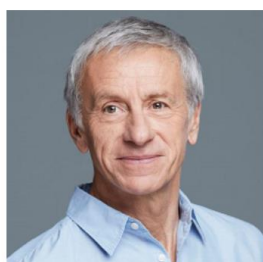
Philippe Pouxet



Noëlle Renaude



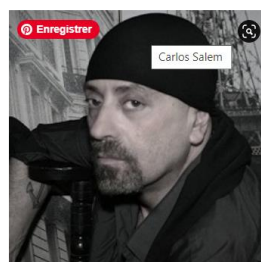
Jacob Ross



Jean-Christophe Rufin



Guillermo Saccomanno



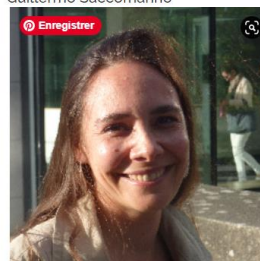
Carlos Salem



Benoit Séverac



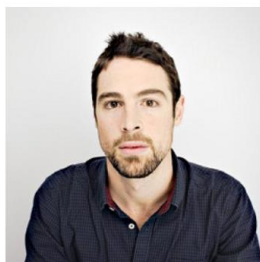
Árpád Soltész



Laurence Talairach



Laurence Talairach Varesi



Benoît Vitkine

Nous poursuivons notre partenariat européen avec le festival **Valencia Negra** (Valence, Espagne).

Jordi Ledesma représentera Valencia Negra à Toulouse. **Sophie Henaff** représentera Toulouse Polars du Sud lors du festival de Valencia Negra.

Nous inaugurons un **partenariat avec le FIRN** de Frontignan : une rencontre avec Sophie Loubière, organisée par le FIRN, à Toulouse, pendant le festival.

LES DÉBATS

Le festival s'attache à donner la parole à un maximum d'auteurs lors de tables rondes d'une durée d'une heure ou de moments plus intimes avec des rencontres de 30 minutes pendant les 3 jours du festival sous le chapiteau. Ces rencontres sont ouvertes à tous dans la limite des places disponibles (90 places pour les tables rondes, 20 places pour « les parloirs »). Ces tables rondes sont animées par des blogueurs ou chroniqueurs spécialisés dans le Noir.



Le festival développe son accessibilité pour le public sourd et malentendant, les tables rondes suivies d'un * seront traduites en LSF

Vendredi 9 octobre à 20h30 A L'HOTEL DU DEPARTEMENT

Carte blanche à Jean-Christophe Rufin*

Un événement majeur pour lancer le festival. **Jean-Christophe Rufin**, notre parrain 2020, répondra aux questions de **Pierre Lemaitre** !

C'est un dialogue à bâtons rompus entre **deux auteurs prix Goncourt** respectivement en 2001 et 2013.

Écrivain, médecin humanitaire, diplomate, académicien, voyageur infatigable, alpiniste..., Jean-Christophe Rufin est tout aussi à l'aise dans de multiples genres littéraires : roman, nouvelle, polar, carnet de voyage, essai, récit historique...

Ses romans d'aventures, historiques, politiques, s'apparentent à des récits de voyage, la plupart du temps de nature historique, ainsi qu'à des romans d'anticipation. Plus récemment, il a publié trois romans de la série "Les énigmes d'Aurel le Consul", enquêtes policières qui mettent en scène Aurel Timescu, Consul adjoint à l'ambassade de France, en Guinée, au Mozambique, ou à Bakou, la capitale de l'Azerbaïdjan. Il présentera sur le festival *Le Flambeur de la Caspienne* (Les énigmes d'Aurel le Consul, vol 3), paru aux éditions Flammarion, 2020.

Animé par Pierre Lemaitre.

>>> Pour la première fois, une table ronde est organisée en dehors du lieu central du festival afin de pouvoir accueillir le maximum de personnes. Le Conseil Départemental nous ouvre donc ses portes. Le **nombre de places est limité** à 200 personnes, **l'inscription est obligatoire** à l'adresse suivante : inscription.conference.jcrufin@gmail.com

Samedi 10 octobre

Le Dictionnaire amoureux du polar de Pierre Lemaitre - 10h dans le forum

Le polar il l'aime, un peu, beaucoup, passionnément, à la folie...

>>> **En avant-première**, Pierre Lemaitre présente son *Dictionnaire amoureux du polar* (Éditions Plon).

Animé par Jean-Paul Vormus

Malédiction familiale et mémoire -11 h 40 sous le chapiteau du haut*

On n'échappe pas à son passé... Quand le poids des générations est trop lourd à porter, secrets et drames familiaux nourrissent le polar... Avec **Victor del Arbol, Cyril Herry et Agustin Martinez**.

Animé par Corinne Naidet

Héros noirs hauts en couleur - 14h15 dans le forum

Situations incongrues, anti-héros... un polar même décalé reste un polar. Rendez-vous avec les personnages fantasques de **Jean-Christophe Rufin et Carlos Salem**.

Animé par Jean-Marc Laherrère.

Noir sur la ville – 15h30 sous le chapiteau du haut

Le polar est le genre urbain par excellence. Menu polar en trois villes, Parme, Glasgow et Tel Aviv, avec trois auteurs **Valerio Varesi, Alan Parks et Dror Mishani**.

Animé par Corinne Naidet

Aux sources de la terreur – 16h45 dans le forum

Quand le polar se conjugue au temps du terrorisme à Molenbeek comme en Algérie et en France. Comment rendre la terreur lisible ? Avec **Frédéric Paulin et Kenan Görgün**.

Animé par Laurence Darbas

Dimanche 11 octobre

Voyager en polar - 10h30 sous le chapiteau du haut

L'herbe n'est jamais plus verte ailleurs. Trois auteurs le confirment et nous amènent sous d'autres cieux, dans d'autres lieux mais l'obscurité est partout. Avec **Leye Adenle, Parker Bilal, Jacob Ross**.

Animé par Jean-Marc Laherrère

Du nouveau à l'Est - 11 h 35 dans le forum *

Après l'effondrement du bloc de l'Est, la transition est difficile. Crises politiques à répétition, mafias, trafics en tout genre, de l'Albanie à l'Ukraine en passant par la Slovaquie. Avec **Danü Danquigny, Arpad Soltezs, Benoît Vitkine**.

Animé par Yan Lespoux



L'Histoire, matière à polars – 14 h dans le forum

Entre une histoire de renseignement chez les SS et au-delà, celle d'un Kennedy dans une version alternative et la dictature argentine à la loupe, le polar s'approprie l'histoire autrement.

Avec **Chris Kraus, Roger J. Ellory, Guillermo Saccomanno**

Animé par Caroline De Benedetti

Panorama du polar latino-américain actuel – 15 h 20 sous le chapiteau duhaut

Ils ont des hauts, ils ont des bas... La vie des personnages de polar est très loin d'un long fleuve tranquille. Avec **Joseph Incardona, Nicolas Maleski, Noëlle Renaude**.

On attend au Parloir !

Rencontres littéraires courtes, 30 minutes pour découvrir un auteur en toute intimité (places limitées).

Samedi 10 octobre

14h30 - Sophie Loubière

16h30 - Agnès Naudin et Christophe Guillaumot

17h15 - Jordi Ledesma

18h00 - Benoît Séverac

Dimanche 11 octobre

11h30 - Titaua Peu

14h30 - Claire Favan

À LA RENCONTRE DU PUBLIC

Les auteurs à la **rencontre du jeune public** et des **étudiants**. 8 auteurs à la rencontre de plus de 2000 élèves dans 11 écoles, 3 collèges, 7 lycées et 1 université.

On peut écrire du Noir pour le jeune public qui en est souvent friand, du primaire à l'université.

Christian Grenier, Laurence Talairach et Victor del Arbol rencontreront les collégiens de Fronton et Toulouse avec le soutien du Département de la Haute-Garonne.

Christian Grenier, Gérard Moncomble, Laurence Talairach iront à la rencontre des élèves des écoles de Villefranche-de-Lauragais et du Réseau d'Education Prioritaire de Toulouse

Leye Adenle et Victor del Arbol au lycée Victor Hugo, Colomiers. **Victor del Arbol** au lycée des Arènes, Toulouse. **Agustin Martinez** au lycée Jean-Pierre Vernant, Pins-Justaret. **Victor del Arbol** au lycée Pierre-Pol Riquet, Saint-Orens. **Leye Adenle et Agustin Martinez** au lycée Léon Blum, Villefranche-de-Lauragais. **Victor del Arbol** au lycée Michelet, Montauban. **Alan Parks** à l'institut Champollion d'Albi. Les rencontres en lycée se font avec le soutien du Conseil Régional.

Les auteurs à la **rencontre des lecteurs en bibliothèques, médiathèques et librairies** de la région Occitanie.

Mardi 6 octobre

Arpad Soltezs - Librairie Ombres Blanches, Toulouse - 18h

Dror Mishani - Médiathèque, Pins-Justaret - 19h

Avec le soutien de la Région Occitanie

Nicolas Feuz - Librairie la Méridienne, Fleurance (32) - 19h

Mercredi 7 octobre

Victor del Arbol - Médiathèque, Péchabou - 18h
Dror Mishani - Médiathèque, Bessières avec la Médiathèque départementale - 19h
Christophe Guillaumot - Médiathèque, Cornebarrieu - 19h
Benoît Séverac - Librairie L'Autre Rive, Toulouse - 19h
Nicolas Feuz - Librairie Les Thermes, Bagnères-de-Luchon - 19h
Arpad Soltezs - Médiathèque, Tournefeuille 20h30 avec le Café littéraire
Carlos Salem - Librairie La Préface, Colomiers - 20h30

Avec le soutien de la Région Occitanie

Alan Parks - Librairie AB, Lunel (34) - 19h
Frédéric Paulin - Mémo, Montauban (82) - 19h

Jeudi 8 octobre

Nicolas Maleski - CER SNCF, Toulouse - 11h30
Jacob Ross - Librairie au Fil des mots, Blagnac - 18h
Christophe Guillaumot - Médiathèque, Aucamville - 18h30
Carlos Salem - Librairie Le Chameau sauvage, Toulouse - 18h30
Sophie Loubière - Bar Le Salmanazar, Toulouse. Organisé par le FIRN et la librairie Série B, avec TPS, Modérateur J. Bétillon - 18h30
Victor del Arbol - Médiathèque, Saint-Orens avec Toulouse Métropole - 19h
Alan Parks - Librairie Ellipses, Toulouse - 19h
Céline Denjean - Librairie Privat, Toulouse - 15h à 19h
Valerio Varesi - Médiathèque, Escalquens - 19h
Frédéric Paulin - Médiathèque, Grenade avec la Médiathèque départementale - 20h30
Leye Adenle - Médiathèque, Labège - 20h30

Avec le soutien de la Région Occitanie

Benoît Séverac - Librairie L'Echappée Livre, Saint-Sulpice-la-Pointe (81) - 18h
R.J. Ellory - Médiathèque, Saint-Clar (32) - 18h30
Parker Bilal - Médiathèque, Samatan (32) - 18h30
Kenan Görgün - Librairie Le Tracteur Savant, Saint-Antonin Noble Val (82) - 18h30
Nicolas Feuz - Librairie Mots et Cie, Carcassonne (11) - 19h
Nicolas Maleski - Librairie Effets de Pages, L'Isle-Jourdain (32) - 19h30

Vendredi 9 octobre

Christophe Guillaumot - Librairie L'exemplaire, - Plaisance du Touch - 15h à 19h
Bastien Loukia - Librairie Terre de légendes, Toulouse - 17h
Victor del Arbol - Médiathèque Grand M, Toulouse avec Toulouse Métropole - 18h
Kenan Görgün - Librairie Détours, Nailloux - 18h30
Carlos Salem - Médiathèque, Auterive - 18h30
Nicolas Feuz - Médiathèque, Bérat - 18h30 Agustin Martinez - Médiathèque, Carbonne avec la Médiathèque départementale - 18h30
Arpad Soltezs - Médiathèque, Fronton - 19h
Jacob Ross - Librairie Il était une fois, Saint-Lys - 19h



DOSSIER DE PRESSE 2020

Céline Denjean - Médiathèque, Beauzelle avec Toulouse Métropole - 19h30

Nicolas Maleski – Médiathèque Mondonville - 19h30

Benoît Vitkine - Médiathèque, Cugnaux - 20h30

Frédéric Paulin - Médiathèque, Fonsorbes - 20h30

Parker Bilal - Mairie, Pibrac avec Toulouse Métropole - 20h30

Avec le soutien de la Région Occitanie

Valerio Varesi - Médiathèque, Castelnaudary (11) - 18h30

Joseph Incardona - Médiathèque, Pamiers (09) - 19h

Benoît Séverac - Médiathèque, L'Isle-Jourdain (32) - 19h

LE POLAR SOUS TOUTES SES FORMES ARTISTIQUES

Pendant toute la semaine et tout au long du week-end de nombreuses animations sont proposées au plus grand nombre, petits et grands, pour découvrir le polar sous toutes ses formes artistiques (cinéma, lectures, expositions).

NOUVEAUTE

→ Une nuit au musée !! ////

Le festival et le Muséum de Toulouse s'associent pour proposer un Cluedo Géant : une nouveauté cette année.

Judi 8 octobre - 20 h 30 - Toulouse, Muséum d'Histoire Naturelle

Nuit noire au Muséum !

Le temps d'une soirée, devenez acteurs d'un **Cluedo géant** et plongez dans l'univers empli de magie et de sorcellerie du Muséum. Participez à **une enquête inédite** et riche en rebondissements, en présence d'auteurs invités du festival, proposée sur un scénario original d'**Alain Monnier**, auteur toulousain.

Jeu par équipes, gratuit sur inscription à l'adresse animation.tps.museum@gmail.com

→ Le polar en pleine nature ////

Dimanche 20 septembre - 10h - Départ de Mayrègne, vallée d'Oueil

Balade littéraire avec Benoît Séverac

Journée de balade dans la vallée d'Oueil, près de Luchon, rythmée par des lectures de l'auteur, pique-nique « tiré du sac » et séance de dédicaces.

Inscription : polarenoueil.tps2019@free.fr

Le polar et le cinéma ////

Vendredi 25 septembre – 20 h – Toulouse, L'ABC

La Nuit du court-métrage noir et policier, en partenariat avec Séquence Court-Métrage est devenu un rendez-vous apprécié du public.

Une séance sous haute tension avec quelques films déjantés, une nouvelle occasion de démontrer que le format court ne manque pas d'inspiration !

Avant la projection, nous organisons un quiz pour tester les connaissances.

Le festival a noué de nouveaux partenariats avec plusieurs cinémas, l'occasion de redécouvrir des classiques ou des nouveautés.

Vendredi 2 octobre - 20h30– Cinéma Utopia Borderouge, Toulouse

Les 3 jours du condor de Sydney Pollack avec Robert Redford et Faye Dunaway.
Inspiré du roman *Les Six Jours du Condor* de James Grady.

Mercredi 7 octobre - 19h30 - Centre culturel - Alban Minville, Toulouse

Crime et Châtiment, de Georges Lampin. Une libre adaptation du roman de Dostoïevski avec Jean Gabin, Bernard Blier, Robert Hossein.

Jeudi 8 octobre - 21h - Cinéma Jean-Marais, Aucamville (31)

A couteaux tirés de Rian Johnson avec Daniel Craig, Chris Evans et Ana de Armas.

Samedi 10 octobre - 21h - Cinéma le Lumière à L'Union (31)

Police d'Anne Fontaine avec Omar Sy et Virginie Efira.

Le polar au théâtre ////

Une déclinaison transmédia du polar : des lectures musicales, du théâtre mais aussi des conférences.

Du 6 octobre au 10 octobre - 19h - Théâtre du Grand Rond, Toulouse

Les apéros polars, ce sont des lectures d'extraits du roman *Les abattus* de Noëlle Renaude par Eric Vanelle, voix et Laetitia Bos, musique. Pour découvrir des textes noirs autour d'un apéritif.

Entrée gratuite.

Vendredi 9 octobre - 20h30 – Mairie, Launaguet (31)

Rosy and John, un concert-lecture du roman de Pierre Lemaitre par Roland Gigoi, voix et Grégoire Aguilar, piano.

Avec Toulouse Métropole.

Vendredi 9 octobre - 19h- Médiathèque, Tournefeuille (31)

Scène ouverte polar

Toutes les disciplines artistiques sont acceptées !

Gratuit sur inscription : 05 62 13 21 60.

Samedi 10 octobre - 21h – Centre Hermès, Eaunes (31)

Polar improvisé : EnQuête d’ImprO par la Compagnie Dirlida.

Pour tout public à partir de 7 ans.

Spectacle gratuit.

////

CONFERENCE - Jeudi 7 octobre - 19h30 – Centre culturel Alban Minville, Toulouse

De Crime et Châtiment à Columbo.

Par Bastien Loukia auteur de la BD *Crime et Châtiment* et de l’affiche du festival cette année.

Qu’ont en commun Columbo, Simenon et Dostoïevski ? La conférence met en lumière l’influence du roman de Dostoïevski sur les polars modernes et explique en quoi le premier épisode de Columbo peut être considéré comme une adaptation libre du roman.

Suivie d’une séance de dédicace.

CONFERENCE - Vendredi 16 octobre - 20h - Médiathèque, Labarthe sur Lèze

Détectives de l’étrange

Par la librairie Série B.

➔ Des ateliers jeux et écriture ////

Pour tous ceux qui souhaitent écrire mais n’osent pas se lancer : découvrir et apprendre les techniques et puis écrire à son tour.

Samedi 3 et dimanche 4 octobre - Librairie Le Chameau Sauvage, Toulouse

Techniques du polar, Stage d’écriture

Comment créer le suspense, faire monter la tension, capter l’attention du lecteur ou doser les informations pour mener l’intrigue à son terme.

Animé par Malie Berton-Daubiné de l’Échangeoir d’Écriture.

Stage payant sur inscription : lechangeoirdecriture.fr

Mercredi 7 octobre à 15h30 - Centre culturel Alban Minville, Toulouse

De la BD au storyboarding par Bastien Loukia.

Découvrir les étapes de l'adaptation d'une œuvre (roman, chanson, conte) en bande-dessinée, les nombreux points communs entre la BD et le cinéma, et enfin, réalisation de storyboard en adaptant une chanson populaire.

Tout public à partir de 12 ans

Pour tous ceux qui veulent s'amuser autour du polar.

Mercredi 7 octobre à 16h - Médiathèque, Labarthe-sur-Lèze (31)

Enquête au pays de Tintin,

Atelier enfant de 7 à 12 ans animé par Délires d'Encre.

Gratuit sur réservation au 05 62 11 62 66

Vendredi 09 octobre de 19h30 à 21h30 – Café des plumes, Toulouse

Quiz sur le polar

Animé par Passe les Mots.

Testez vos connaissances et votre culture polar : littérature, cinéma, séries... Un voyage dans l'univers policier avec un repas : 25 € la soirée (quiz et collation inclus)

Inscriptions : 06 59 11 95 71 / plm@passelesmots.com

Mardi 13 octobre à 18h30- Médiathèque, Pins Justaret (31)

Enquête littéraire

Animée par Renaud Layet de la librairie Série B.

Sur inscription : 05 62 11 71 09

Mercredi 14 octobre de 15h00 à 16h30 - Médiathèque, Lagardelle-sur Lèze (31)

Atelier police scientifique par Délires d'Encre,

Pour enfants de 8 à 14 ans.

Places limitées. Inscription obligatoire à partir du jeudi 1er octobre au 05 62 11 59 86.

Samedi 17 octobre de 9h30 à 12h30 - Médiathèque, Salle Ravier, Eaunes (31)

Atelier « enquête policière »,

Découverte des concepts de la police scientifique, initiation aux différentes techniques et jeu de rôle coopératif, animé par Ludiscience.

Pour ados et adultes. Sur inscription : 05 62 23 23 22.

➔ Le polar s'expose ////

Le festival organise plusieurs expositions hors les murs et pendant le week-end pour présenter à la fois le travail des auteurs de BD mais aussi celui d'artistes sur le polar.

Hors les murs

Du 7 octobre au 19 novembre - Centre culturel Alban Minville, Toulouse

Planches de Bastien Loukia,

Pour découvrir le travail de l'auteur de notre affiche 2020.

Du 1er au 31 octobre – Toulouse, Bar L'impro

Planches d'Aurelien Morinière

Tirées de son nouvel album L'homme bouc. En partenariat avec la librairie Terres de légendes.

Du 2 au 28 octobre - Médiathèque, Saint-Jean

Qui a refroidi Lemaure ?

Une expo interactive entre littérature, bande dessinée et théâtre.
Avec la Médiathèque Départementale.

Du 2 au 28 octobre – Médiathèque, Eaunes

Planète polar

Voyage au cœur du continent polar à travers des portraits d'écrivains du monde entier.
Avec la Médiathèque Départementale.

Du 3 au 17 octobre – Médiathèque de Lagardelle-sur-Lèze

Lux in Tenebris

Enquête d'un chroniqueur au Moyen-Age.
Une réalisation Ateliers In8. Exposition interactive à partir de 13 ans.

Sur le lieu festival - Du vendredi 9 au dimanche 11 octobre

Rivages Noir s'affiche

Redécouvrez la collection de polars mythique des éditions Rivages à travers une sélection de 10 couvertures de romans d'auteurs emblématiques de la maison tel *Le dahlia noir* de James Ellroy, *Après la guerre* d'Hervé Le Corre, *Là où dansent les morts* de Tony Hillerman, *Bone* de George Chesbro ou encore *1974* de David Peace.

Des femmes dans le polar

Si les noms d'Agatha Christie, Patricia Highsmith, Elizabeth George ou encore Fred Vargas sont entrés dans l'histoire du roman policier, beaucoup de femmes ont tendance à disparaître des recensions. Pourtant, les autrices de polar sont présentes dès l'origine du genre.

Leur existence littéraire reflète la lutte qu'elles mènent pour leur place dans la société. Le personnage féminin a aussi connu une évolution remarquable. Fini le temps où les rôles se déclinaient en secrétaire, femme fatale ou victime.

Découvrez-en un peu plus sur la place des femmes dans le polar avec cette exposition signée Fondu au Noir.



La peur - Concours photo 2020

Découvrez les photographies lauréates du concours organisé durant l'été sur le réseau social Instagram et votez pour votre coup de cœur.

DES ANIMATIONS POUR TOUS

Pendant le week-end, le festival vous propose de jouer ! De nombreuses animations sont proposées pour découvrir le polar autrement en famille, en couple, entre amis pour petits et grands

➔ Le Rallye enquête ////

Dimanche 11 octobre - de 10h00 à 14h00

Compte à rebours mortel

Départ sur le festival, rue Georges Vivent,
Toulouse

En partenariat avec le Quai des Savoirs,
Toulouse Métropole et la Mairie de Toulouse

Écrit par Céline Denjean



Le Président de Toulouse Polars du Sud a reçu un étrange courrier avec la photo d'un étudiant en microbiologie ligoté à une chaise, une bombe à retardement fixée sur le corps... Le ravisseur, qui signe « V comme Vérité », exige qu'il rassemble un maximum d'enquêteurs pour suivre un sombre jeu de piste leur permettant de récolter les 7 chiffres du code de désamorçage de la bombe.

Prêts à relever le défi ? Seul ou par équipes de 5 maximum, déguisés ou pas, venez tenter de sauver ce malheureux étudiant tout en découvrant ou redécouvrant le patrimoine culturel, scientifique et technique de la ville de Toulouse.

Modalités de participation, règlement du jeu et inscriptions sur www.toulouse-polars-du-sud.com

Jeu libre, gratuit et sans obligation d'achat

Le rallye-enquête est accessible en langue des signes française LSF.

➔ Ateliers et jeux pour petits et grands sur le lieu du festival////

Samedi 10 octobre - de 14h à 16h

Mystérieuse disparition de la poule aux œufs d'or

Une enquête réservée aux enfants de 7 à 11 ans

Quelle surprise ce matin pour Archibald en entrant dans son poulailler : Coquette sa poule préférée a disparu ! Il faut dire que Coquette n'est pas comme les autres, parfois elle pond des œufs en or... Nous comptons sur toi pour mener l'enquête et nous aider à la retrouver !

Inscriptions obligatoires : ateliertps@gmail.com



Samedi 10 octobre - de 10h à 12h30

Dimanche 11 octobre - de 10h à 17h30

Jeu de rôle

1949, plongez dans l'univers noir, teinté de fantastique, de la ville d'Heaven Harbor, Californie, aux côtés de l'ex-flic Terry Doyle.

Parties de découverte du jeu de rôle basées sur Hollywood, d'Emmanuel Gharbi et Raphaël Andere aux éditions John Doe, animées par Frédéric Mestre.

Inscriptions obligatoires : ateliertps@gmail.com

LES PRIX LITTÉRAIRES

La remise des prix a lieu le samedi 10 octobre sur le festival.

Le Prix Violeta Negra Occitanie

Créé en 2011, ce prix littéraire a pour objet de mettre en évidence un roman noir ou policier traduit d'une langue du Sud (espagnol, italien, portugais, grec, turc, arabe ou toute autre langue du Sud). **Le Prix Violeta Negra devient le Prix Violeta Negra Occitanie grâce au soutien du Conseil Régional Occitanie** afin de montrer l'ouverture de la région sur le grand espace méditerranéen.

Composition du jury :

Président Francis DURANTHON, directeur du Muséum de Toulouse.

- Elodie Lavielle, médiathèque de Toulouse.
- Véronique Haudebourg, entrepreneuse en communication
- Valeria Midina Chargée d'éditions, community manager au CNRS Occitanie Ouest
- Joëlle Porcher, journaliste.
- Frédérique Sausset, membre du conseil d'administration de TPS.
- Yoan Mazenc, libraire à la librairie Ombres Blanches
- Serge Nicolo, membre du conseil d'administration de TPS.



Les six livres sélectionnés sont les suivants :

- Raul Argemi : **A tombeau ouvert** (Editions Rivages) – traduit de l’espagnol (Argentine) par Alexandra Carrasco-Rahal
- Giancarlo De Cataldo : **L’Agent du chaos** (Editions Métailié) – traduit de l’italien par Serge Quadrupani
- Jorge Fernandez Diaz – **Le gardien de la Joconde** (Editions Actes Sud) – traduit de l’espagnol (Argentine) par Amandine PY
- Marcello Fois – **Comment nous dire adieu** (Editions du Seuil) – traduit de l’italien par Nathalie Bauer
- Santiago Gamboa – **Des Hommes en noir** (Editions Métailié) – traduit de l’espagnol (Colombie) par François Gaudry
- Rosa Montero – **Le Temps de la haine** (Editions Métailié) – traduit de l’espagnol par Myriam Chirousse

Le Prix des chroniqueurs

Toulouse Polars du Sud a créé en 2018 un nouveau prix littéraire qui a pour objectif de récompenser un roman français dont le jury est constitué de 6 chroniqueurs internet de Polar :

- Laurence Darbas du blog evadez-moi.com
- Yan Lespoux du blog encoredunoir.com
- Caroline de Beneditti du blog fonduaunoir.fr
- Bruno Provost du blog passion-polar.com
- Cédric Segapelli du blog monromannoiretbienserre.blog.tdg.ch
- Jean-Marc Laherrère du blog actu-du-noir.over-blog.com

La sélection 2020 :

- *Donbass* de Benoît Vitkine, éditions Les Arènes
- *La Meute* de Thomas Bronnec, éditions Les Arènes
- *Les Yeux Fumés* de Nathalie Sauvagnac, aux Éditions du Masque
- *Les Abattus* de Noëlle Renaude, aux Éditions Rivages
- *Le Sourire du Scorpion* de Patrice Gain, aux éditions Le mot et le reste
- *La Certitude des Pierres* de Jérôme Bonnetto, aux Éditions Inculte



Le Prix Thierry Jonquet

réveillez l'écrivain qui sommeille en vous.

Le prix Thierry Jonquet est un **concours de nouvelles noires et policières**, ouvert aux candidats francophones à partir de 17 ans. 12 000 signes maximum pour convaincre un jury composé de professionnels du livre (écrivains, bibliothécaires, lecteurs passionnés de polars) membres de l'association.

Le thème 2020 est « **Treize à la douzaine** »



Le Prix de l'Embouchure :

flics et polar, une histoire d'amour

Ce prix est **décerné par l'Amicale du Personnel de la Police Nationale (APPN)** dans le cadre du festival. Trois des finalistes seront présents sur le festival pour dédicacer leur livre.

La sélection 2020 :

- *Corrompu* de Patrick Nieto (Cairn)
- *Jeu de dames* de Nicolas Druart (Nouveaux Auteurs)
- *Rappel sanglant sur l'Arbizon* de Philippe Pourxet (Terres de l'Ouest)
- *Rouge tango* de Charles Aubert (Slatkine & Compagnie)

LE LIEU DU CRIME

**Le lieu central du festival c'est Basso Cambo !
Allée Marc Saint Saëns, Toulouse
Terminus du métro Basso Cambo, ligne A**

**La librairie de la Renaissance accueille le festival pendant 3 jours. Sur place plusieurs chapiteaux, un forum, une librairie, un bar...
Le festival est ouvert de 10h à 19h pendant les 3 jours.
Entrée gratuite.**

Le festival se met au vert !

Toulouse Polars du Sud s'engage pour un **festival durable et solidaire !**

Nos engagements :

- **Faciliter l'accès à la culture pour tous :**

Entrée gratuite, rencontres auteurs accessibles à tous, en zone urbaine (ZFU) et rurales, en milieu scolaire, dans les médiathèques publiques et d'entreprises

- **Privilégier l'éco-mobilité :**

Transports en commun, covoiturage et rationalisation des déplacements pour les auteurs et les visiteurs

- **Veiller à la préservation du site et des ressources :**

toilettes sèches, gobelets consignés réutilisables, tri des déchets, restauration réfléchie (circuits courts), communication responsable

Retrouvez l'ensemble des actions et bonnes pratiques mises en oeuvre et/ou développées sur www.toulouse-polars-du-sud.com

LES PARTENAIRES

Des partenaires fidèles



Le festival en ligne

www.toulouse-polars-du-sud.com

Facebook : www.facebook.com/Toulouse.Polars.du.Sud/ /// Twitter : @TlsePolarsduSud ///

Instagram : @toulouse_polars_du_sud /// Chaîne youtube : Toulouse Polars du sud

